

نام و نام خانوادگی:	دبیرستان دخترانه وابسته به دانشگاه رازی اداره آموزش و پرورش ناحیه 3 کرمانشاه سال تحصیلی 1404-1405	نام امتحان: نگارش دوازدهم
نام پدر:		تاریخ امتحان: ۴۰۴ / ۱۰ /
شماره کلاس:		مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
شماره صندلی:		تعداد سوال: ۸ طرح سوال: سونیا دری
نام دبیر: فریبا نادری ، سونیا دری		محل مهر
امتحانات: دی ماه <input type="checkbox"/> خرداد <input type="checkbox"/>		

ردیف	بارم
(الف) - بازشناسی (۲نمره)	
۱	<p>خاطره زیر را بخوانید و سپس «زاویه دید» را مشخص کنید.</p> <p>« بیست سالم بود، قرار بود، بچه های خوابگاه برای من جشن تولد بگیرند، کم کم سال دوم دانشگاه را پشت سر می گذاشتم سعی کردم زود تر خودم را به سرویس کوی دانشگاه برسانم ...»</p> <p>الف- اول شخص مفرد <input type="checkbox"/> ب- سوم شخص مفرد <input type="checkbox"/></p>
۲	<p>خاطره زیر بر چه اساسی شروع شده است؟</p> <p>« دمدمه های اردیبهشت سال ۱۳۴۵ بود و نیمروزی بسیار گرم ، آن سال گرمای تهران بیداد می کرد ، زنگ پایان کلاس را به زحمت تحمل می کردیم ..»</p> <p>الف- مکان <input type="checkbox"/> ب- زمان <input type="checkbox"/></p>
۳	<p>کدامیک نثر زبانی و کدام نثر ادبی است؟ دلیل بنویسید .</p> <p>الف)- دریا ها در سطح زمین گسترده هستند .</p> <p>ب)- کبوتران سپید بال عشق ! جرعه نوشیتان از زمزم الهی مبارک باد .</p>
۴	<p>متن زیر را از نظر دو عنصر خیال و احساس بررسی کنید . (یک آرایه مشخص کنید)</p> <p>الهی ، عمر خود بر باد کردم و بر تن خود بیداد کردم . گفتمی و فرمان نکردم ، درماندم و درمان نکردم .</p>
(ب) - سازه های نوشتاری (۴نمره)	
۵	<p>حکایت نگاری : حکایت زیر را به زبان امروزی بازگردانید.</p> <p>یکی را شنیدم از پیران که مریدی را همی گفت : ای پسر چندان که تعلق خاطر آدمیزاد به روزی است اگر به روزی ده بودی به مقام از ملائکه درگذشتی ..</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
۶	<p>شعرگردانی : درک و دریافت خویش را از شعر زیر در یک بند ، بنویسید.</p> <p>۲- آینه چون نقش تو بنمود راست خود شکن آینه شکستن خطاست</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>مثل نویسی : یکی از ضرب المثل ها را انتخاب کنید و سپس گسترش دهید. (یک بند)</p>

